

Бабушка Димитрова Неса.
г. Ступино улица Николаевна
В. семье я играю
просто на скамейке,
играю в классиках
играю в русских
играю сидя в кресликах, когда
я поймал играла в кукол
шебестр, зеленой лягушкой играла
на улице, коматые на юре
и спаниль Синегрудую бабу

Бабушка. Балаково. зелен
текст как я провела детство
от югорской деревни Николаевка.
У меня детство было хорошим
и любила играть в куклы
лесе, на нану ^{свои} глади глади
рукоделие, и сознавало же
стори и корзинки, как будто
они все делали из листьев
или огурцов. Зимой любила
играть в снежки на санках сир.
Однажды наняла запах
собаки, и сказала на санках
и она ^{маленько} наложила, так
было интересно. Потом, так
и я провела свое детство
всюю ^{беспечную} и счастливую

Бомбас и пахика в школу
урпамъ усе бороды некогдо
каго бороды урпамъ. Нои
мак и прошко гемство
очень хорошо. Еже подана
зеленій салатъ сирнобира
и помадка на роже. Нои
и все.

Мою бабушку зовут Мироненко Раиса Николаевна. Когда она была маленькая любила с друзьями играть в игру: " Колечко- колечко".

Эта веселая и подвижная игра может быть интересна как детям, так и взрослым. У нее есть много вариантов, я расскажу о том, в который играла сама в детстве. Чем больше людей принимает участие, тем веселее. На улице играть в нее приятнее.

Правила игры «Колечко, колечко – выйди на крылечко»

Ведущий берет кольцо или другой похожий предмет и зажимает его между ладоней.

Остальные игроки садятся в ряд на лавочку и вытягивают свои ладони. Ведущий подходит к каждому поочередно и проводит своими сложенными ладонями с кольцом по ладоням каждого игрока. Ставяясь незаметно вложить кольцо одному из них. Все игроки закрывают ладони так, чтобы никто не догадался у кого кольцо. В результате каждый подозревает каждого.

Затем ведущий отходит в сторону и произносит фразу «Колечко, колечко – выйди на крылечко». Тот игрок у кого находится кольцо должен выбежать, а остальные удержать его на лавочке, если догадаются кто это и успеют.

Тот, кто вырвался становится ведущим. В противном случае ведущим остается прежний ребенок или взрослый.



Подготовила: Долгих София

Мою бабушку зовут Мироненко Раиса Николаевна. Когда она была маленькая любила с друзьями играть в игру:

ЦЕПИ-ЦЕПИ КОВАНЫЕ

Игроки делятся на две команды. Каждая команда выстраивается в шеренгу и берётся за руки. Обе шеренги встают друг против друга на расстоянии 10-15 метров.

Игра начинается. Первая команда хором кричит:

- Цепи-цепи кованые, раскуйте нас!

Вторая команда у них спрашивает:

- Кого из нас?

Первая команда называет имя играющего из второй команды. Например: «София!»

София бежит и с разбегу пытается разорвать цепь команды противника. Если ей это удаётся, она возвращается обратно и забирает с собой в плен одного из расцепленных игроков. Если разорвать цепь не удалось, то София становится в чужую команду между звеньями цепи, которые она не смогла разорвать. И теперь вторая команда кричит:

- Цепи-цепи кованые, раскуйте нас!

Роли постоянно меняются. То одна команда разбивает цепь, то другая.

Заканчивается игра, когда в одной из команд остаётся совсем мало игроков.

При этой игре нужно с особой осторожностью соблюдать правила безопасности: не поднимать высоко сцепленные руки, когда кто-то пытается разорвать цепь, не виснуть на сцепленных руках, не выворачивать их.

Да и в любой подвижной игре нужно бережно относиться друг к другу. Ведь главная цель игры – не выиграть, а подвигаться, получить положительные эмоции, испытать радость общения с товарищами

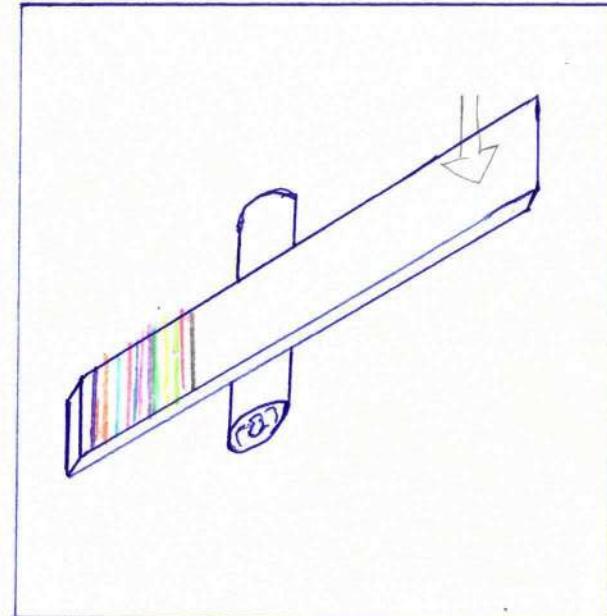


Подготовила: Долгих София

Жеребор Маринела Анатольевна

Мура: „12 палочек“

- Считалочкой ведутъ ведущий
- Ведущий разбивает палочки (пронзить на „касан“), и начинает собирать, пока ведущий собирает палочки широки пронзутые.
- Когда палочки собраны ведущий говорит:
 - раз, два, три, четыре, пять я иду искать!
- Первый широк, которого начали и ведущий бегут до „касан“, кто первоей добежал и разбил палочки становится ведущим.
Голосно сказать тухи-тухи (мимо)!



сделать „касан“ из бревенчика и досточки.

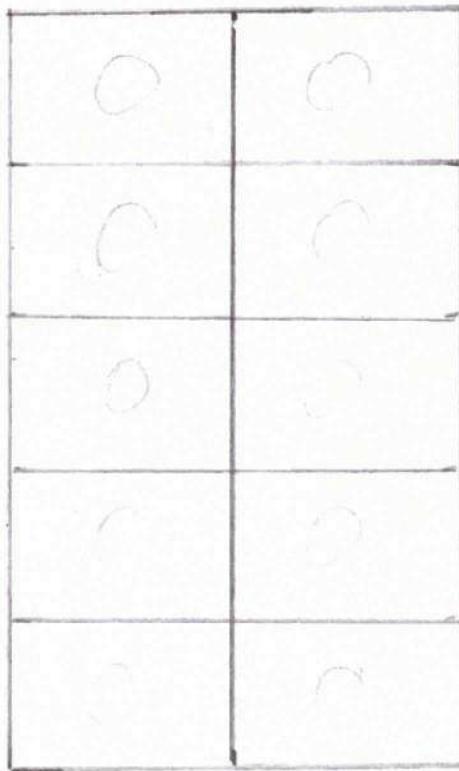
палочки можно сделать из карандашей или бемок.

Любимая игра детства моей бабушки Любы
(Ильиничева Любовь Никандровна)
"Фишшки"
Бабушку называли
Ильиничеве Ани

Перед игрой каждый участник готовит для себя балочку с писками или мелкими паштучками (подойдет балочка от крема для обуви или из под конфет "шоколад").

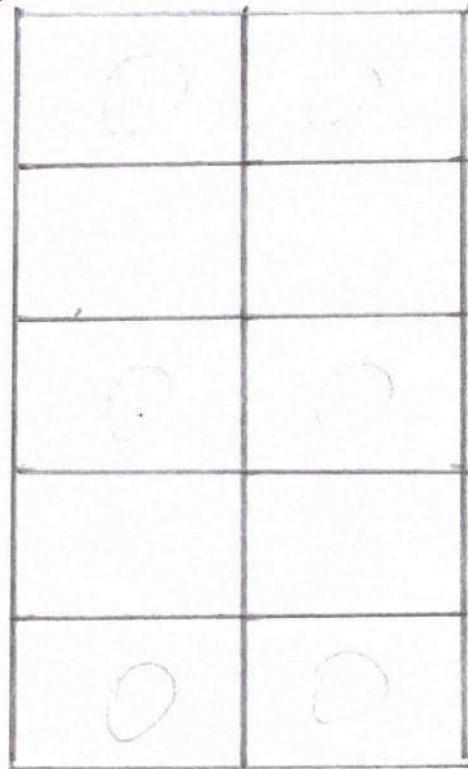
И нужно накрепко игровое поле.

(1)



(2)

ЭКЗАМЕН



Начинаем игру с первой клетки. Кидаем туда балочку и начинаем пинать постепенно до последней клетки.

Если наступим на чужу, не допускай балочку или перепнул, то ход отдаешь следующему игроку. Затем "Экзамен". Балочку нужно пинать через клетку по очереди.

Кто первый пройдет все клетки - ПОБЕДИТЕЛ!

ГОРОДКИ

Городки - старинная русская (славянская) игра. Её история насчитывает многие века.

Первое достоверное сведение о распространении у русских игр в городки относится к началу XIX века.

В этой игре необходимо с определенными расстояниями "бодивать" присевшими и стоящими "города" - фигуры, состоящие из различных образов из пяти глиняных кружков, называемых "городкающими" или "рюкляющими".

Звезда

Винка

Часовая

Рак

Ракета

Санишник.

Прислав Козлов и бабушка

Игры наших бабушек

«Разрывные цепи»

Правила: игроки делятся на две команды и встают напротив друг друга на некотором расстоянии, взявшись за руки. Одна команда приближается к другой со словами, например: «Цепи-цепи кованые, раскуйте нас!». Вторая команда спрашивает: «Кем из нас?».

Далее происходит следующее:

- Первая команда называет имя игрока, который разбегается и пытается порвать сцепленные руки соперников.
- Если это не удаётся, он остаётся в команде и занимает место между теми игроками, которых пытался расцепить.
- Если получилось порвать цепи, он забирает в свою команду одного из двух игроков, расцепивших руки, и игра начинается сначала.

Некоторые правила:

- Игроки в командах должны быть примерно одинаковыми по силе.
- Команды начинают игру по очереди.
- Побеждает та команда, в которой больше всего останется игроков.

Игра развивает ловкость, силу, выносливость, умение работать в команде. В ней можно играть как на улице, так и в помещении.



Павла Дмитриевна Моранова

имя, фамилия

отчество



Моя бабушка Оля (Гиацинтина Олега Алексеевна)
в детстве очень любила играть в "Зекарду" со
своими братьями и сестрами.

Материал подготовлен
Лукьянчук Егор.

Правила игры "Зекарда"

Ребята сидят на кормушких дугах за дугами.
Расстояние между ними делают бить не меньше 1 метра.
Один игрок, начиная с конца, проходит по окружности через
ребята сидящих друг за другом по часовой. Попробовав
до конца все узелки, он может сидеть на кормушке. А
тот, кто оказался в конце узелков, встает и перепроверяет
через всех, кто сидит передо него. При упоре в кромку сидит спина
одного из ребят игрока ^{учащика}.
При этом сидящим игрокам постепенно возвращают места,
занятое уединившимся посетителем.
В итоге, проверяют том, кто не смог перепроверить.



Бабушка Бакунинова писала.
Жуков, как я провела детство
от чудесной привилегии Николаевна.
У меня детство было хорошим
и любила играть в куклы
меня, на меня звонила звонок
рукоделий, я сидела за столом
стол и кружилась, как будто
они все заселились в куклах
и все одевали. Зимой любила
играть в золотые куклы сказки.
Однажды раз рано утром
собаку, я сидела на санках
и она заснула на лестнице, моя
бабушка интересно. Всем, моя
и я провели часы детства
зимой вспоминая и смеясь

Бабушка Бакунинова в школу
играть уже было некогда
когда было учиться. Но
моя и привилегия детство
очень хорошо. Её любила
зимой спасибо Снеговика
и помадка на юрке. Пом
и все.

Бабушка Бакунинова писала.
Я чудесную привилегию Николаевна
У меня детство я играла
прогулка на скамейке,
играла в куклы
играла в русалок
играла с ними в крестики, носила
кульки понемногу играла в куклы
У меня было много кукол
шебели, зимой любила играть
на улице, помадка на юрке
и спасибо Снеговику бабу